

The background of the slide is a dense, monochromatic image of various pieces of plastic waste, including bottles, containers, and crumpled plastic, overlaid with a dark blue semi-transparent rectangle. On the left side, there is a vertical teal-colored bar.

# Plastique: Cycle de vie et perspectives

David Azoulay

*Center for International Environmental Law*

# CYCLE DE VIE DU PLASTIQUE

## PRODUCTION



Les installations pétrochimiques émettent des gaz à effet de serre et relâchent de nombreux toxiques dans l'air, l'eau et les sols

## UTILISATION



De nombreuses substances toxiques sont relarguées. Incite à mode de développement "jetable"

## FIN DE VIE



91% des plastiques sont soit incinérés, ou finissent en décharge et dans l'environnement. Chacune de ces méthodes d'élimination conduit à des émissions de toxiques et de gaz à effet de serre

# PRODUCTION



## Santé

L'exploitation de ressources fossiles et la fabrication des plastiques relâche des centaines de produits toxiques pouvant causer des cancers, des infections respiratoires, avoir un impact sur le développement des nouveaux nés etc...



## Climat

99% des plastiques sont d'origine fossile et nécessitent de grandes quantités d'énergies et contribuent largement au réchauffement climatique



## Justice

La plupart des sites de production sont implantés dans des communautés défavorisées et de couleurs

# UTILISATION



## Santé

De nombreuses substances toxiques sont relarguées contribuant à la charge chimique des individus



## Climat

L'utilisation de plastique est à la base de notre culture du jetable, source de consommation accrue de ressources, et source majeure du changement climatique



## Justice

Les impacts liés à l'utilisation de plastique sont en premier lieu ressenties par les communautés les plus défavorisées. Nous utilisons aussi le plastique pour exporter le pire de notre mode de vie toxique à travers le monde

# ÉLIMINATION ET GESTION DES DÉCHETS



## Santé

Les sites de gestion des déchets plastiques sont sources de dioxines, métaux lourds et autres substances toxiques dans l'air, l'eau et les sols. Habiter à proximité a un impact documenté sur la santé physique et mentale des populations



## Climat

Toutes les méthodes de gestion de déchets plastiques émettent des gaz à effet de serre. La présence de plastique dans l'environnement dégradent aussi les cycles naturels d'absorption du carbone (océans, sols, forêts, etc..)



## Justice

La majorité des déchets plastiques du monde sont exportés vers des pays qui n'ont pas la capacité de les gérer, et les sites de traitement sont exclusivement situés auprès de communautés défavorisées.

# LE PLASTIQUE À LA CROISÉE DES CRISES PLANÉTAIRES

## Changement climatique

Des gaz à effet de serre sont relargués à chaque étape du cycle de vie du plastique. La production de plastique est un des secteurs industriels les plus émetteur de GaES.

Les émissions sur l'ensemble du cycle de vie du plastique en 2019 représentent l'équivalent de 189 mégacentrales à charbon.

D'ici 2050, les émissions du secteur plastique pourraient représenter de jusqu'à 13% de notre budget carbone global.

## Effondrement de la biodiversité

Le plastique modifie les cycles naturels essentiels (tel que le cycle du carbone ou de l'eau).

L'extraction de matières fossiles pour le plastique et sa fabrication sont largement installées sur, et participent à la pollution et la destruction des zones humides.

La pollution plastique a aussi un effet important sur le développement de mangroves, récifs coralliens et autres milieux naturels essentiels à la biodiversité marine.

# PERSPECTIVES INDUSTRIELLES

L'industrie plastique (aka l'industrie pétrolière) investi des milliards de dollars dans la construction de nouvelles unités de productions pour augmenter la capacité de production de 40% d'ici à 2025.

Les réponses industrielles se concentrent uniquement sur des actions en fin de chaîne, comme le recyclage et l'incinération, ou sur des remplacement de matériaux (1 pour 1).

Ces investissements représentent en viron 200 fois moins que les investissements dans le développement de nouvelles capacités de production.



# INCINÉRATION ET RECYCLAGE

## L'INCINÉRATION

Les différentes technologies d'incinération (Pyrolise etc..) sont des sources importantes d'émissions de toxiques et de gaz à effet de serre à travers le monde, et contaminent l'air, l'eau, les sols et les corps des communautés qui vivent à proximité partout dans le monde.

Le développement d'incinérateurs requiert des investissements massifs et des flots de déchets réguliers et conséquents tout au long de leur vie (+/- 30 ans).

Cette combinaison fait des incinérateurs les meilleurs alliés d'un mode de vie jetable, et sont un frein quasi indépassable à la mise en place de changements systémiques et de réduction de déchets (en plus d'être des sources d'empoisonnement massif du vivant).

# INCINÉRATION ET RECYCLAGE

## ET SI ON PARLAIT DE RECYCLAGE?

Seuls 9 % du plastique produit depuis son invention ont été ~~recyclés~~ -  
“souscyclés”

Le recyclage du plastique n'existe pas. C'est un mythe inventé par l'industrie plastique dans les années 70 en toute connaissance de cause, pour faire face aux premières critiques environnementales de notre mode de vie jetable.

Le recyclage du plastique est souvent une calamité en terme de santé publique à cause de la présence de produits toxiques... Et du secret industriel.

Le recyclage chimique? L'histoire se répète.

# PERSPECTIVES RÉGLEMENTAIRES ET AU DELÀ

Plus de 127 pays ont adopté des réglementations pour limiter l'usage des sacs plastiques. Multiplication des restrictions et interdiction d'objets à usage unique. (voir la directive européenne sur les plastiques à usage unique). Insuffisant car le plastique est un marché d'offre et non de demande.

Développement de mécanismes de responsabilités étendues du producteurs et d'économie circulaire (attention à ce concept flou)

Le monde prends conscience de la complexité et de la globalité du problème et s'oriente actuellement vers un nouveau traité international couvrant l'ensemble du cycle de vie du plastique.



## CONCLUSIONS

La crise plastique est un symptôme de notre mode de vie jetable et sans limite sur une planète finie.

**La crise plastique n'est pas un problème de déchet ou un problème de santé de l'océan.**

C'est une crise globale, et complexe, requérant une solution globale (pas seulement en terme géographique). Apporter une solution à cette crise exige que nous re-pensions nos modes de consommations et de production dans tous les domaines.

**Nous avons tous un rôle à jouer. Quel sera le votre?**

The background of the slide is a high-angle, wide shot of a vast, flat landscape, likely a salt flat or a dry lake bed. The surface is highly reflective, mirroring the sky above. The sky is a deep, vibrant blue, filled with numerous large, fluffy white cumulus clouds. The reflection on the ground is almost perfect, creating a symmetrical effect. The overall mood is serene and expansive. On the right side of the slide, there are decorative elements: a small teal square at the top, a vertical teal bar extending downwards, and a teal bar at the bottom right corner.

Merci

Contact: David Azoulay  
[dazoulay@ciel.org](mailto:dazoulay@ciel.org)

The logo for CIEL features the word "CIEL" in a bold, white, sans-serif font. The letter "C" is stylized, with a small, semi-transparent globe of the Earth integrated into its center. The globe shows the continents in a light grey tone. The letters "I", "E", and "L" are solid white and follow the "C".

MERCI!

David Azoulay

[dazoulay@ciel.org](mailto:dazoulay@ciel.org)

[www.ciel.org](http://www.ciel.org)



